

RANA  
KUNST  
FOR  
NING

# ÅRSMELDING 2020

VI TAKKER VÅRE SAMARBEIDSPARTNERE



RANA KOMMUNE



HELGELAND  
SPAREBANK



HELGELAND  
MUSEUM



NORSKE  
KYSTVERNE



ID  
REKLAME



mba  
ENTREPRENØR

Foreningen hadde ved utgangen av 2020  
85 enkelt medlemmer, 40 familiemedlemskap og 1 studentmedlemskap.

**Styret har bestått av:**

Styreleder: Eva Sundsvold  
Nestleder og grafisk design: Geir Rønning  
Kasserer: Tove Lysfjord – ny i styret  
Sekretær/  
Oppheng plakater: Frøydis Solvang  
IT- ansvarlig: Torill Venes Skatland  
Materialforvalter/Innkjøp: Grethe Jamtli Johansen  
Presseansvarlig/  
Pliktavlevering: Isabella Flått  
Fotoansvarlig: Berit Skjelvik – ny i styret  
Teknisk ansvarlig: Ronny Klausen- ny i styret

Disse gikk ut av styret; Wenche Bakken, Cecilie Johansen og Berit Maan.  
Revisor: Bernt Berntsen

**Valgkomitè:**

Synnøve Sætre Hanssen, Roger Maan og Olav Kvitnes takket alle for seg og ble erstattet av  
Mona Iglum, Inger Johanne Elvebakk og Rigmor Rydsaa.

**Styrets virksomhet:**

Styret har hatt åtte ordinære styremøter i meldingsåret.

**Covid-19:**

12. mars 2020 vil historisk sett bli en merkedag: Norge ble nedstengt.  
Og det da Rana skulle feire Havmannen og det store 25 års jubileum. Og med ingen ringere  
enn Sir Antony Gormley og Anne Katrine Dolven, og deres felles utstilling, **Presence**.  
Hele utstillingen er utsatt til 2021 og vi krysser fingrer og alt vi har for at vi kan presentere  
utstillingen, selv om ikke Sir Antony Gormley himself kommer!!!!

I mai skulle vi også vise Luktvaslimos film; den veganske tannbørsten på kinoen. Men også  
dette ble avlyst.

**Møter og seminarer:**

Styreleder har hatt møte med kommunaldirektør Lillian Nærem i forhold til kunstforeningens  
søknad om intensjonsavtale med Rana kommune (6.mai).  
Samarbeidsmøter med fungerende kultursjef Rita Jørgensdatter i årsmeldingsperioden.  
Formelle og uformelle møter avdelingsleder Kristin Meitz Bru ved Helgeland Museum,  
avdeling Rana.  
Ellers har all aktivitet enten blitt avlyst- utsatt eller digitalisert.

**Innkjøp til det faste galleri:** Et trykk av Harald Myrvang.  
Diverse innkjøp til julelotteriet.

**Vinnere av julelotteri 2020:****Alle medlemmer:**

<b>Kunstner:</b>	<b>Verk:</b>	<b>Vinner:</b>
Magne Furuholmen	Bok: Imprints x2	Mona Henriksen Ann Mari Kristensen
Magne Furuholmen	Bok: In transit	Mona Iglum
Pushwagner	Bok: P. Mejlænder	Rigmor Rydsaa
Gudny Aspaas	Ørepynt	Elin Moum
Turid Olberg	Glass hjerte	Ronny Klausen og Biret Ravda
Turid Olberg	Glassfat	Kjerstin og Lars Trønsdal
Kine Hellesbust	Trykk	Are Nakling
Harald Myrvang	Trykk	Anneke Leenheer
Pelle Langvik-Hansen	Keramikk bolle	Per G.Hjorthen /D. Rygh
Johanne Seines Nilsen	Kunstbok: Through a glass, Darkly	Bente Hjelseth

**Medlemskap:**

Rana Kunstforening er medlem av Norske kunstforeninger og SKINN (Se kunst i Nord-Norge).  
Eva Sundsvold sitter i valgkomiteen i Se kunst i Nord-Norge.

**Støtte:**

Rana kommune/kulturmidler: kr 47 000.-

Momsrefusjon Norske kunstforeninger: kr 13.170.-

Grasrotandelen: kr 2 841.-

Norske kunstforeninger: utstyrsstøtte kr 30.000.- og fraktstøtte kr 11 675.-

Innvilget prosjektstøtte til Havmannjubileet:

Norske kunstforeninger, kr 36 000.-

Rana kommune, kr 25 000.-

Helgeland Sparebank, gavestiftelsen, kr 75.000.-

Norsk kulturråd, kr 70.000.- Utbetalt kr 56.000.- i 2020

Alle disse beløpene overføres til 2021.

Teknisk bistand kunstutstilling, Smeltedigelen musikkfestival: kr 12.000.-

Kunstvurdering dødsbo: kr 1500.-

## Utstillinger og aktiviteter 2020:

### 8.februar – 8.mars: Vinterlysutstilling:

#### Marianne Heske / A dolls house.

Marianne Heske, (f. 1946). er en av våre nålevende samtidskunstnere som er best kjent i utlandet og har vært aktiv som billedkunstner i mer enn 40 år. Heske har stilt ut på museer over hele verden med video-kunst, skulptur og dukkehoder, og er innkjøpt av alle de store museene og galleriene i Norge og en rekke utenlandske, deriblant Centre Georges Pompidou i Paris og Shanghai City Art Collection i Kina. Sentralt i Heskes kunstnerskap står skulpturene hun lager av dukkhoder. Dette er et livsprosjekt basert på et



antikvarisk 1800-talls dukkehode Heske fant på et marked i Paris i 1971. Dukkehodene har fulgt kunstnerskapet til Heske og er produsert i- og representerer kulturer fra hele verden; laget av materialer fra blant annet Zimbabwe, Kina, India og Norge. Hodene viser til det unike i hvert menneske – de kan sees alene eller i grupper, og refererer til relasjoner oss mennesker imellom. Alle har et hode. Vi er alle forskjellige og unike. Dukkehodene representerer menneskeheten og danner en situasjon der man kan møtes og stå sammen. Tenk selv. –

Marianne Heske, (f. 1946). Utdannet fra Bergen Kunsthåndverkskole, Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts i Paris, Royal College of Art i London, Jan van Eyck Academie i Maastricht. Hun er en av våre nålevende samtidskunstnere som er best kjent i utlandet og har vært aktiv som billedkunstner i mer enn 40 år.

Mikaela Aschim fra Galleri QB / Blomquist representerte kunstneren på åpningen og holdt et lite foredrag om hennes kunstnerskap.

Daniel på gitar stod for det musikalske innslaget.

Publikum på vernissagen: ca 80

### 17.06 – 09.08:

#### Kunst i 50 år:

Åpning med kaffe og kaker og Astrid Aarhun stod for det musikalske innslaget. Synnøve Sætre Hansen hadde et foredrag om kunstforeningens historie fram til i dag.

Publikum på vernissagen: 40

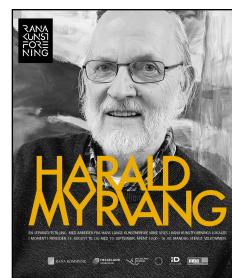


### 14.08 – 10.09.

#### Harald Myrvang – en reise i hans kunstnerskap:

Utstillingen ble kuratert av Elisabeth Alsos Strand, som i mange år delte atelier med Myrvang på Bakeribygget.

Pianist Olaf Andreas Strand spilte. Mange av Haralds familie og venner møtte opp på åpningen og det ble solgt mange bilder. En flott utstilling fra hans lange kunstnerskap.



### **20.08: Kunstauksjon:**

Vinteren 2019 ble kunstforeningen spurt av Marit Kammersten om vi kunne gå gjennom hennes mann kunst som stort sett var på lager og eventuelt selge det på en Gjenbruksutstilling. Men vi besluttet at det var for mange kunstverk og at vi ville lage en kunstauksjon med bare deres bilder. Men ble ikke plass i 2019 og så kom pandemien og stoppet all aktivitet. Vi bestemte da at innen utgangen av august skulle vi arrangere auksjon.

I forkant har vi konkludert med at det var mye arbeid, men vi ble en erfaring rikere.

Vi stilte ut bildene i kafeen på museet på dagen og auksjonen ble avholdt på ettermiddagen. Det var ganske tynt blant publikum, men nesten alle bildene ble solgt!



### **10.09: Kulturnatta**

Dette er blitt et populært arrangement og til tross for Covid 19 var det mange besøkende. Dette ble avslutningen på utstillingen til Harald Myrvang. Det vi opplever er at det kommer mange personer, voksne og barn som har sitt første møte med kunstforeningen på denne dagen.

### **13.09 – 25.10: Conventus**

Samarbeids prosjekt mellom Samisk senter for kunst i Karasjok Sàmi Dàiddaguovddàs og Se kunst i Nord- Norge.

Utstillingen var kuratert av Kristoffer Dolmen, direktør ved Samisk senter for samtidskunst og kunsthistoriker Elise Cosme Hoedemakers fra Se Kunst og var et samarbeidsprosjekt mellom disse to institusjonene.

Utstillingen bestod av grafiske verk av 15 samiske kunstnere.

Utstillingen kom i stand da Norske grafikere feiret 100 års jubileum i 2019 og det ble avholdt en rekke grafikkutstillinger, og hvor denne utgjorde avslutningen i Galleriet til norske Grafikere i desember 2019.



### **28.10 – 31.10:**

#### **Smeltedigelen musikkfestivals kunstutstilling med Ann Karin Bjørsvik**

Rana kunstforening inngikk i 2019 en avtale om teknisk bistand og lån av Gallerirommet til deres utstilling. Kunstneren var meget fornøyd med lokalitetene, og vi fortsetter dette samarbeidet videre.

### **1.11 – 22.11:**

#### **Rose-Marie Huuva:**

#### **Refleksjoner - Åpning 7.november.**

Utstillingen er/var en del av utstillings- og formidlingsprosjektet «Voi voi, vi er på utstilling!».

Utstillingen var et prosjekt mellom Samisk senter for samtidskunst i Karasjok og Norske

kunstforeninger og hadde samarbeid med den kulturelle skolesekken. Men både formidling og workshopen ble dessverre avlyst grunnet lokalt smitteutbrudd. Det var mange kommentarer på at dette var en av de flotteste utstillinger kunstforeningen hadde hatt.



**29.11- 04.01:**

**Den tradisjonelle juleutstillingen:**

Årets utstilling kalte vi «kortreist» da vi valgte ut kunstnere som alle bodde i nærheten av Rana eller ikke for langt unna. NRK avdeling Nordland reagerte på tittelen og var nysgjerrig på hva den gikk ut på, og vi et innslag i romjula i morrasendingen.

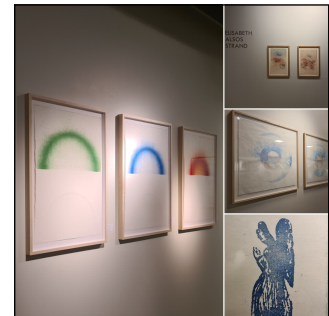
Kunstnerne som deltok var Harald Myrvang og Øyvind Stjernen fra Rana. Elisabeth Alsos Strand fra Rana, men bosatt i Trondheim. Bjørg Langseth fra Bleikvasslia i Hemnes, Kine Hellebust bosatt i Bodø. Tidligere ranværing Pelle Langvik Hansen, nå bosatt i Valnesfjord og sist men ikke minst; en utlending fra Tårna, Rolf Nilsson.

Vi åpnet utstillingen som vanlig første søndag i advent, men uten det tradisjonelle arrangementet.

Loddtrekningen ble besluttet gjort blant alle betalende medlemmer, og ble videofilmet.

Vi serverte gløgg og pepperkaker til de – få - som stakk innom.

Styret er fornøyd med salget ut fra den rådende situasjon.



**Oppsummering av meldingsåret 2020:**

Først må vi få takke de avgåtte styremedlemmene; Wenche Bakken, Cecilie Johansen og Berit Maan for innsatsen for kunstforeningen. Likeledes valgkomiteens medlemmer; Synnøve Sætre Hansen, Roger Maan og Olav Kvitnes som takket for seg. Endelig var vi på plass i nye og flotte lokaler.

Kunstforeningen har en visjon om å nå et yngre publikum og spesielt barn og ungdom. Derfor håper vi at det mulig å jobbe med dette i 2021. Kulturnatta må igjen nevnes som et flott tiltak, hvor mange aktører er på banen og kan presentere seg for et stort publikum.

Til slutt vil vi takke alle våre samarbeidspartnere og sponsorer for all støtte i 2020. Først og fremst en stor takk til Helgelandmuseet, avdeling Rana: uten dere hadde vi ikke kunnet ha utstillingene så tilgjengelige for publikum som det som er mulig med dere på laget.

I denne forbindelse vil vi også takke Museumsgården for et flott og tett samarbeid.

Kulturetaten i Rana Kommune har gitt oss støtte til drift av foreningen. Og vi ser fram til et tettere samarbeid med kommunen gjennom deres satsning på samhandling – at ulike aktører jobber tett sammen og et spesielt fokus på unge talenter.

Vi er takknemlig for deres bidrag og håper på en fortsatt felles satsning for den visuelle kunsten i Rana!

Se kunst i Nord Norge er en viktig aktør for kunstforeningen, som vi også vil takke for et godt samarbeid i året som gikk.

Sist, men ikke minst vil vi få takke Norske kunstforeninger for all god hjelp og rådgivning i året som gikk. Og økonomisk støtte til ulike formål.

Frakt av kunst er en stor utgiftspost for alle som jobber med visuell kunst, og da er det fint å kunne søke tilskudd, men også til ulike prosjekter og utstyrsstøtte. Kunstforeningen fikk innvilget kr 30 000.- i 2019 til belysning, som vi fikk utbetalt i 2020.

Men uten medlemmene våre og publikum som kommer til våre arrangementer og utstillinger vil det ikke være noe grunnlag for kunstforeningen, så tusen takk til alle dere og vi ønsker velkommen til et forhåpentligvis spennende år.

Mo i Rana, 15.februar 2021



Eva Sundsvold (leder)



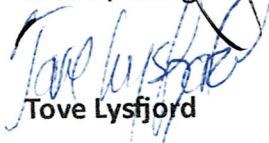
Frøydis Solvang



Ronny Klausen



Geir Rønning



Tove Lysfjord



Grethe Johansen



Torill Venes Skatland



Isabella Flått



Berit Skjelvik